



## Minecraft



Das 3D-Klötzchen-Spiel *Minecraft* ist ein Survival- und Aufbauspiel, in dem man Klötzchen abbauen und woanders plazieren kann. Das Spielprinzip ist sehr simpel und wird von Millionen Menschen weltweit genutzt. Die Spieler\*innen können selbst entscheiden, wie sie spielen möchten. Es können nach eigenen Ideen Häuser und Städte aufgebaut werden und eigenständig Abenteuer erlebt werden. Essen, schlafen und sich gegen Monster wehren gehört auch dazu.



Primarstufe (Klasse 1-4), Sek 1  
(Klasse 5-10)



Basiskurs Medienbildung  
(BKMB), Sachunterricht (SU),  
Mathematik (MAT),  
Kunst/Werken (K/W), Deutsch  
(DE)



6 Unterrichtsstunde(n)  
Zeitaufwand kann nach  
zusätzlichen Übungen, Klasse  
und Klassenstufe stark variieren.

### Grundlegende Idee der Unterrichtseinheit

***Dieses Unterrichtskonzept wurde von Prof. Dr. Stefanie Nickel im Rahmen eines Seminars an der PH Schwäbisch Gmünd erarbeitet und durchgeführt.***

Wie sieht eure (ideale) Vorstellung von Schule aus? Schüler\*innen entwickeln Ideen, Visionen und Konzepte über ihre Traumschule und setzen diese mithilfe des Spiels Minecraft um. Unter den Begriff *Traumschule* können dabei fallen: Schulhof, Klassenraum, Lehrer\*innen, Aula, Mensa usw. Mit anderen Worten: Alles, was zum Schulleben gehört.

Der Kreativbereich des Spiels Minecraft kann dafür gut eingesetzt werden. Der virtuelle Legobaukasten ist bei der Zielgruppe (Grundschüler\*innen) sehr bekannt und beliebt. Das Spiel zeichnet sich durch eine Ego-Perspektive aus. Im Multiplayer-Modus können mehrere Schüler\*innen gemeinsam bauen. Bitte beachten: Das Spiel ist ausgelegt auf einen Player pro Gerät.

Bei der Umsetzung des nachfolgenden Unterrichts-Beispiels können einzelne Abschnitte je nach Klassenstufe, eigenem Ermessen sowie Vorerfahrungen und Kenntnisstand der Schüler\*innen angepasst oder ganz weggelassen werden (z.B. Abschnitt Schuhkarton, Millimeterpapier oder das Bauen mit Legosteinen usw.).

## Anspruch für Lehrkraft in Hinblick auf Technik und Spielerfahrung



- ★ ★ ★ ★ keine Vorerfahrung mit digitalen Spielen und kaum technische Kenntnisse nötig,
- ★ ★ ★ ★ Grundlegende Computerkenntnisse, aber keine Vorerfahrung mit digitalen Spielen nötig,
- ★ ★ ★ ★ Vorerfahrung mit Games empfehlenswert,
- ★ ★ ★ ★ Konzepte für Gamer

## Bildungsplanbezug

### Inhaltsbezogene Kompetenzen

- Partizipation
- Schulentwicklung
- Lernen über und mit Medien
- forschendes-entdeckendes sowie aktives und kritisches Lernen

### Prozessbezogene Kompetenzen

- Medienkompetenz
- Kommunikation und Kooperation
- Produktion und Präsentation
- kritisches Denken
- Umwelt wahrnehmen und beschreiben
- Gesprächsanlässe aufgreifen, nutzen und schaffen
- sich im Raum orientieren

### Leitperspektiven

- Medienbildung (MB)

### Vorbereitung

- ✓ In der Schule muss eine Softwareinstallation vorgenommen werden.
- ✓ Die LehrerInnen müssen zur Vorbereitung das Spiel gespielt haben.

### Vorraussetzungen

### Räumliche Ansprüche

Ein mit digitaler Infrastruktur (Beamer, Laptop, White Board, Apple TC/ChromeCast) ausgestattetes Klassenzimmer ist vorteilhaft. Zum Spielen sind Tablets und/oder Laptops mit WLAN notwendig. Hinweis: Schüler\*innen der Sek I und Sek II können ggf. das Spiel auf ihren Tablets oder Smartphones installieren. BYOD ("Bring Your Own Device") kann eine Option für höhere Klassenstufen sein.

### Personelle Unterstützung

Nein Unterstützung der Lehrkraft beim Bauen der Traumschule mit Minecraft und den Funktionen des Spiels.

## Unterrichtsabschnitt

10 min

Einstieg

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Lehrkraft liest eine Traumreise vor (ggf. selbst eine schreiben, um Relevanzen selbst zu setzen) und es werden erste Ideen zur Traumschule gesammelt. Die Klasse wird in 3er-Gruppen eingeteilt.

### Unterrichtsform

Klassenverband

## Unterrichtsabschnitt

15 min

Erarbeitung I

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen schreiben erste Ideen zu ihrer Traumschule auf. Hierbei kann es um sämtliche Aspekte gehen, die zum Schulleben gehören (Schulhof, Schulgebäude, Klassenräume, Lehrer\*innen, Aula, Mensa usw.).

### Unterrichtsform

Gruppenarbeit

## Unterrichtsabschnitt

20 min

Erarbeitung II

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen bauen Grundriss ihrer Traumschule mit Legosteinen ggf. auch schon Teile ihrer Traumschule.

### Unterrichtsform

Gruppenarbeit

### Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Legosteine

## Unterrichtsabschnitt

15 min

Ergebnissicherung und Präsentation

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen präsentieren ihre Ergebnisse und fotografieren diese mit dem Tablet. Sie können im Anschluss auf die Fotos zurückgreifen und diese als Vorlage nutzen. Außerdem können somit im Klassenverband die einzelnen Ergebnisse der Gruppen präsentiert werden.

### Unterrichtsform

Gruppenarbeit

### Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Tablets

## Unterrichtsabschnitt

5 min

Einstieg

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Fotos der letzten Stunde werden von der Lehrkraft auf dem Whiteboard gezeigt. Darüber kann ein Gespräch angeregt werden sowie weitere Bilder von Schulen/Klassenräumen gezeigt werden (z.B. über Google suchen und herunterladen). Auch über die Legosteine-Grundrisse kann ins Gespräch gekommen werden. Bei Grundschüler\*innen ist es methodisch-didaktisch sinnvoll, durch das Präsentieren von zusätzlich ausgewählten Bildern, Gestaltungsmöglichkeiten zu zeigen und darüber ins Gespräch zu kommen. Grundschüler\*innen orientieren sich zunächst vorwiegend am bereits Vorhandenen. Durch die Anregung können weitere Ideen aktiviert werden.

### Unterrichtsform

Klassenverband

### Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Whiteboard

## Unterrichtsabschnitt

30 min

Erarbeitung I

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen basteln Traumschule mit Schuhkartons. Methodisch-didaktisch basiert dieser Schritt mit Blick auf die Grundschule auf den didaktischen Prinzipien der *Anschaulichkeit und Primärerfahrung*. Das heißt, es geht um die konkret physische Erfahrung im Raum, um Orientierung zu geben sowie um die Wahrnehmung zu schärfen bzw. überhaupt zu aktivieren.

Wichtig: Wie eingangs erwähnt, können einzelne Abschnitte an die eigene Klasse angepasst oder weggelassen werden.

## Unterrichtsform

Gruppenarbeit

## Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Schuhkartons

## Unterrichtsabschnitt

20 min

Erarbeitung II

## Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen zeichnen Grundriss ihrer Traumschule auf Millimeterpapier. Methodisch-didaktisch geht es bei diesem Schritt um ein grundsätzliches Anbahnen bzw. Aktivieren von räumlicher Vorstellung und Wahrnehmung im Raum. Ferner geht es um das Darstellen von Größenverhältnissen. Benötigt werden Stifte sowie Millimeterpapier.

## Unterrichtsform

Gruppenarbeit

## Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Millimeterpapier

## Unterrichtsabschnitt

10 min

Ergebnissicherung und Präsentation

## Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen präsentieren und halten die Ergebnisse mit ihren Tablets fest im Museumsrundgang. Das heißt, die Gegenstände werden im Klassenraum aufgebaut, sodass die Schüler\*innen wie bei einem Besuch im Museum diese betrachten können, um ins Gespräch zu kommen.

## Unterrichtsform

Klassenverband

## Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Tablets

## Unterrichtsabschnitt

10 min

Einstieg

### **Inhalt des Unterrichtsabschnittes**

Alle Produkte inklusive der Bilder aus den letzten Stunden gemeinsam über das Whiteboard anschauen und reflektieren. Lehrkraft ergänzt die Fotogalerie mit Bildern von Gebäuden, die mit Minecraft gestaltet wurden. Es findet ein gemeinsamer Gedankenaustausch statt. Die durch die Lehrkraft zu ergänzenden Fotos bereits fertiggestellter Gebäude usw. können über Google gesucht werden, um den Grundschüler\*innen gemäß des didaktischen Prinzips der Anschaulichkeit Anregungen zu geben: so können Gebäude aussehen, die mit dem Programm Minecraft gestaltet wurden.

### **Unterrichtsform**

Klassenverband

### **Material und Technik des Unterrichtsabschnittes**

Whiteboard

## **Unterrichtsabschnitt**

20 min

Erarbeitung I

### **Inhalt des Unterrichtsabschnittes**

Die Lehrkraft erläutert die Funktionen des Spiels Minecraft durch die Veranschaulichung über Whiteboard und das Nachbauen am Tablet. So können die Schüler\*innen schrittweise in den Umgang mit dem Spiel eingeführt werden.

### **Unterrichtsform**

Klassenverband

### **Material und Technik des Unterrichtsabschnittes**

Whiteboard, Tablets

## **Unterrichtsabschnitt**

15 min

Erarbeitung II

### **Inhalt des Unterrichtsabschnittes**

Die Schüler\*innen brainstormen in der Kleingruppe. Sie können nun mit Hilfe der Funktionen von Minecraft besprechen, welche Ausstattung und Gestaltung sie für ihre Traumschule nutzen möchten.

### **Unterrichtsform**

Gruppenarbeit

## Unterrichtsabschnitt

90 min

Erarbeitung III

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen bauen ihre Traumschule auf dem Tablet. Methodisch-didaktisch geht es bei diesem Schritt um das Anbahnen bzw. Aktivieren von räumlicher Vorstellung und Wahrnehmung im (virtuellen) Raum sowie um informatisches Denken und um einen Perspektivwechsel. Das konkret physische Produkt (Schuhkarton, Legosteine, Grundriss) bekommt eine andere Dimensionalität durch das Übertragen in den virtuellen Raum. Das heißt, es kann gefragt werden: Was verändert sich und auf welche Weise verändert es sich durch das Übertragen von der konkret physischen Realität in die virtuelle?

### Unterrichtsform

Gruppenarbeit

### Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Tablets

## Unterrichtsabschnitt

45 min

Ergebnissicherung und Präsentation

### Inhalt des Unterrichtsabschnittes

Die Schüler\*innen präsentieren ihre Ergebnisse auf dem Whiteboard und reflektieren den gesamten Produktionsprozess.

### Unterrichtsform

Klassenverband

### Material und Technik des Unterrichtsabschnittes

Tablets, Whiteboard